

Standing Ovations

NEUES von der PHOENIX FOUNDATION/Swing Kids in Bernkastel-Kues

Mit dem „Swing Kids“-Programm gastierte die Phoenix Foundation – das LandesJugendJazzOrchester Rheinland-Pfalz – am 15. März 2015 in der Aula des Nikolaus-von-Kues-Gymnasiums in Bernkastel-Kues. Das Konzert fand gemeinsam mit der Schulbigband des Gymnasiums unter der Leitung von Matthias Gietzen statt.

Die Konzerte an den Schulstandorten sind eine wichtige Verbindung der Phoenix Foundation zu den Schulen, denn von dort kommen die künftigen Phoenix-Mitglieder her. Gleich drei Ehemalige und zwei aktuelle Musiker sind aus der Bigband des Gymnasiums in Bernkastel-Kues hervorgegangen. Für sie hatte der Phoenix-Auftritt in ihrer Heimatstadt einen schönen Nebeneffekt: die Anreise war dieses Mal ungewohnt kurz. Die Phoenix Foundation präsentierte in Bernkastel zusammen mit der schuleigenen Big Band ein spannendes und abwechslungsreiches Programm mit Swing-Schwerpunkt. In Anlehnung an die Bewegung der oppositionellen Jugendkultur in vielen deutschen Großstädten während der Zeit des Nationalsozialismus lautete der Titel „Swing Kids“.

Auf dem Programm stand

der frische Phoenix Stilmix mit Bluestiteln von Charles Mingus, Doug Beach, Joe Morello und Louis Belson.

Das Publikum war begeistert von den Leistungen der beiden Ensembles.

Big Band Meeting in Schlitz

Über Pfingsten 2015 war die Phoenix Foundation zum zweiten Mal nach 2013 beim Bigbandmeeting zu Gast in der Landesmusikakademie Hessen in Schlitz bei Fulda.

Gleich mit zwei kompletten Besetzungen reiste das LandesJugendJazzOrchester Rheinland-Pfalz zusammen mit dem Jugendjazzorchester Brandenburg an.

Der Begegnungscharakter, das gegenseitige Kennenlernen und der musikalische Austausch standen im Fokus der intensiven Arbeitstage vom 22. bis 25. Mai 2015.

Gastdirigenten und Gastsozialisten waren Jiggs Wigham, Po-saune und Peter Weniger, Saxofon.

Von Peter Weniger und Jiggs Wigham, Diego Pinera und Frank Reichert wurden Tutti- und Satzproben, von Weniger und Wigham Sessions, Probewerspiele und Meisterklassen durchgeführt. Höhepunkt



Der Kabarettist Lars Reichow zusammen mit der Phoenix Foundation beim Mittelrhein Musik Festival in Koblenz

am Ende des Meetings: ein gemeinsames Konzert der beiden Phoenix-Besetzungen mit Wigham und Weniger als Gastsozialisten. Am Ende spielten die beiden Phoenix-Besetzungen mit dem Jugendjazzorchester Brandenburg einen gemeinsamen Abschlusstitel: „Take the A-Train“ im Arrangement von Rob McConnell.

Standing Ovations vom Publikum, Begeisterung bei den Teilnehmern und Lothar Behounek, dem Leiter der Landesmusikakademie Hessen.

Für 2017 ist bereits die Fortsetzung des im Zweijahresrhythmus stattfindenden Bigbandmeetings geplant.

Bolivienreise im Sommer

Die Phoenix Foundation ist vom 31. August bis 14. September 2015 mit Unterstützung des Goethe-Instituts nach Bolivien zu einer Reihe von Konzerten eingeladen: in La Paz vom dortigen Festi-Jazz, in Sucre vom Centro Cultural Masis sowie in Santa Cruz vom Sinfonica Nacional de Bolivia.

Sie wird begleitet vom Eastern Flowers Trio unter der Leitung von Jarry Singla.

Michael Mossman und Steve Fidyk haben Arrangements für das Bolivien-Programm geschrieben. In La Paz werden darüber hinaus Originalkompositionen des bolivianischen Komponisten und Bandleaders Juan Andres Palacios unter seiner Leitung aufgeführt.

„Lachst du noch oder swingst du schon“

Gemeinschaftskonzert mit Kabarettist Lars Reichow beim Mittelrhein Musik Festival

Einen denkwürdigen Samstagabend erlebte die Phoenix Foundation auf der Koblenzer Festungsanlage Fort Konstantin. Unter dem Motto „Lachst du noch oder swingst du schon?“ fand dort am 11. Juli 2015 vor ca. 750 Zuschauern eine Benefizveranstaltung der regionalen Service-Clubs im Rahmen des Mittelrhein-Musik Festivals statt. Bei angenehmen sommerlichen Temperaturen präsentierte das LandesJugendJazzOrchester zusammen mit Kabarettist Lars Reichow ein erfrischendes Programm im wunderschönen Ambiente des Forts, unterstützt, motiviert und moderiert durch den „Klaviator“.



Die Phoenix Foundation beim Abschlusskonzert in Schlitz am 25. Mai 2015 unter Leitung von Jiggs Wigham ...



Neben eigenen Programmbeiträgen hatte Reichow Titel aus seinem Repertoire für Big Band arrangiert: unter der Leitung von Frank Reichert und

gemeinsam mit dem „Klaviator“ spielte die Phoenix Foundation in überzeugend jazziger Manier „Glücklich in Deutschland“ und „Shopping Queen“.

Im Verlauf des Abends trat Lars Reichow auch als Sänger zu den Phoenix-Titeln „Fly Me To The Moon“ und „Love’s Been Good To Me“ auf. Am Ende der Ver-

anstaltung wendete sich der Kabarettist an die Band: „Ich möchte mich bedanken für das Konzert, ihr wart Klasse! Es war mir eine Ehre!“ **FR** ■

TERMINE

Phoenix Foundation

Konzertreise:

1.–14. Sept. 2015

Bolivien

Konzert:

3. Okt. 2015, 14.00 Uhr

Landesgartenschau, Landau

Herbst-Arbeitsphase:

12.–15. Nov. 2015

Landesmusikakademie, Neuwied-Engers mit Posaunist Luis Bonilla, USA

JugendEnsembleNeueMusik

Konzertreise:

24.–27. Sept. 2015

Dijon

Konzert:

26. Sept. 2015, 17.00 Uhr

Haus Rheinland-Pfalz, Dijon unter Mitwirkung von Studierenden der Musikhochschule Dijon

Rockbuster

17. Okt. 2015, 18.30 Uhr

Rockbuster Newcomer Contest. Finale 2015, Kuppelsaal, Festung Ehrenbreitstein, Koblenz

LandesJugendOrchester Rheinland-Pfalz

19. Okt.–1. Nov. 2015

128. Arbeitsphase Herbst 2015 „Und die Musik spielt dazu...“

– Musik zum (Über-)Leben, Landesmusikakademie Thüringen, Sondershausen und Mainz

Konzerte:

29. Okt. 2015, 20.00 Uhr

CongressForum, Frankenthal

31. Okt. 2015, 19.30 Uhr

Stadttheater, Idar-Oberstein

1. Nov. 2015, 18.00 Uhr

Staatstheater Mainz

LandesJugendChor

14.–21. Okt. 2015

104. Arbeitsphase gemeinsame CD-Produktion zusammen mit dem SWR Vokalensemble Stuttgart

Jugend musiziert

22. Nov. 2015, 11.00 Uhr

2. Bundespreisträgerkonzert, Gesellschaftshaus der BASF, Ludwigshafen

LandesJugendBlasOrchester Rheinland-Pfalz

13. Sept. 2015, 9.30 Uhr

Probespiel in der Hochschule für Musik, Mainz

24. Okt.–1. Nov. 2015

Herbst-Arbeitsphase:

„Dona Nobis Pacem“

Landesmusikakademie, Neuwied-Engers

30. Okt. 2015, 17.00 Uhr

öffentliche Generalprobe, St. Martin, Neuwied-Engers

Konzerte:

31. Okt. 2015, 18.00 Uhr

St. Kastor, Koblenz

1. Nov. 2015, 18.00 Uhr

Reformations-Gedächtniskirche, Worms

Musik im Landtag

24. Nov. 2015, 20.00 Uhr

Kaikias-Trio, (u. a. Werke von Robert Schumann und Olivier Messiaen)

9. Landesorchesterwettbewerb Rheinland-Pfalz

10.–11. Okt. 2015

Fruchthalle, Kaiserslautern

10. Okt. 2015, 10.00–17.00 Uhr

Wertungsspiele

10. Okt. 2015, ab 19.00 Uhr

Große Big Band-Nacht

11. Okt. 2015, 10.00–14.30 Uhr

Wertungsspiele

11. Okt. 2015, ab 15.00 Uhr

Abschlussveranstaltung

Weitere Termine

28. Nov. 2015, 11.00 Uhr

Empfang der Ministerpräsidentin für die Preisträgerinnen und Preisträger der Laienmusikwettbewerbe, Mainz, Festsaal der Staatskanzlei Rheinland-Pfalz

28. Nov. 2015, 19.00 Uhr

„LOTTO trifft Kultur“ in Kooperation mit dem Landesmusikrat, SWR Studio, Kaiserslautern