

Die Phoenix Foundation – Konzeptionelle Weiterentwicklung

Die Phoenix Foundation, das LandesjugendjazzOrchester, unter der Gesamtleitung von Frank Reichert ist bekannt dafür, dass trotz kleinem Budget in jedem Jahr international renommierte Gastdirigenten und Gastsolisten das Orchester inspirieren und den Klangkörper weiterentwickeln.

Ein besonderer Glücksfall für Phoenix war dabei das Engagement von Steve Fidyk im Jahr 2014. Aus der gemeinsamen Arbeitsphase entwickelte sich eine Konzertreise in die USA 2016 mit vielfältigen Begegnungen, Konzerten und Studioaufnahmen für die neue CD der Phoenix Foundation. Diese wird im Herbst 2017 – wiederum unter Mitwirkung von Steve Fidyk – im Rahmen einer Arbeitsphase und einem anschließenden CD-Release-Konzert vorgestellt.

Durch einen Beschluss des Präsidiums des Landesmusikrats wurde die Konzeption des Ensembles den Strukturen der anderen Landesensembles angepasst. Die künstlerischen Leiter werden in Zukunft ihr professionelles Know-How grundsätzlich über einen längeren Zeitraum einbringen, statt wie bisher nur für eine Arbeitsphase. So kann die Zusammenarbeit kontinuierlicher als bisher gestaltet werden und den künstlerischen Leitern mehr Zeit zur Verfügung, ihre eigenen Impulse zu setzen.

Konzeption der Phoenix Foundation der anderen Landesensembles angepasst

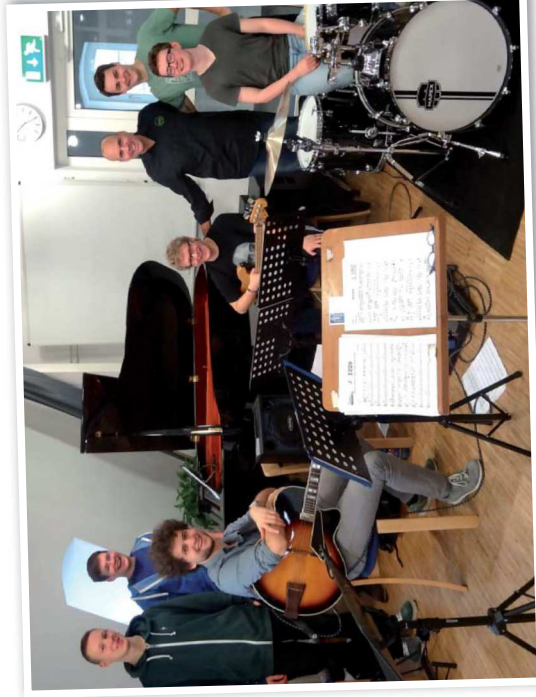
Den Anfang im neuen Doppelspitzen-Modus übernimmt ab Juli 2017 Steve Fidyk für die nächsten zwei Jahre. Von Haus aus Schlagzeuger wird er als künstlerischer Leiter bei den kommenden Arbeitsphasen und Konzerten im bewährten Team mit Gesamtleiter Frank Reichert dazu beitragen, die musikalischen Geschicke des Orchesters weiterzuentwickeln.

Philadelphia und ist als Berater im „Jazz at Lincoln Center's Essentially Ellington Program“ tätig. Als Leiter einer High-School Bigband arbeitet er in Washington D.C.

Seit vielen Jahren als Schlagzeuger der Bigband des Belwin Verlages aktiv wurde er bekannt als Autor verschiedener Schlagzeugschulen und DVDs für Mel Bay und Alfred Publications. Als Schlagzeuger spielte er u. a. zusammen mit

Steve Fidyk: nationale und internationale Reputation als Künstler, Fachautor und Kolumnist

Wayne Bergeron, John Clayton, Mark Taylor, Wycliffe Gordon, Tim Hagans, Slide Hampton, Maureen McGovern, New York Voices, Terell Stafford, Dick Oates, Arturo Sandoval, und Doc Severinsen. *FR*



Steve Fidyk (3. v. l.), der neue künstlerische Leiter der Phoenix Foundation, im Kreis von Bandmitgliedern