Phoenix Foundation USA-Reise 2014

Montag, 03. März 2014

Um 6 Uhr morgens treffen am Flughafen Frankfurt. Um 8.20 planmäßiger Start. Ankunft um 11 Uhr morgens Ortszeit in New York JFK International Airport.

Der Bus wartet schon und bringt uns nach einem kurzen Zwischenstopp pünktlich um 15:30 die Christopher Dock Mennonite High School. Dort werden wir von Rodney Derstine, Musiklehrer der Schule und Koordinator vor Ort empfangen. Wir bauen im Theater der Schule auf und direkt im Anschluss ist Workshop mit Terell Staford bis in den Abend hinein.

Im Anschluss an den Workshop werden wir von den Gastfamilien in Empfang genommen und verbringen den Rest des Abends dort.

Dienstag, 04. März 2014

Morgens 7:30 Treffen in der Schule.

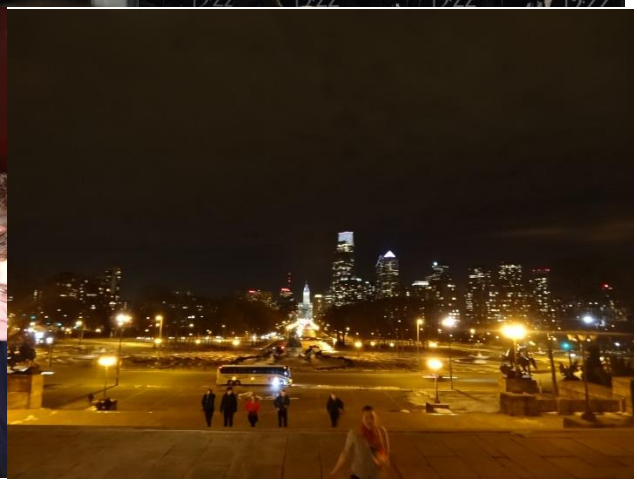
Die ersten Erfahrungsberichte aus den Gastfamilien werden ausgetauscht. Warm up mit der Band und anschließend kurzer Probenbesuch bei Rodney Derstine und dem Touring Choire, der im Juni Europa besucht. Beeindruckende Probenarbeit mit lockeren, gut gelaunten aber konzentrierten Sängerinnen und Sängern auf höchstem Niveau.

Den Rest des Tages intensive Probenarbeit am Festival-Programm und am Programm für das Konzert in der Schule am Donnerstag Vormittag. Rückkehr in die Familien um 16:30

Mittwoch, 05. März 2014

Morgens in aller Frühe um 6:15 Treffen in der Schule. Fahrt nach Philadelphia zur Temple Universität ins Howard Gitt Student Center. Dort findet das alljährliche Essentiallly Ellington Festival mit 14 Highschool-Bigbands statt. Über den Tag verteilt werden für die Bands ein Auftritt vor einer Jury aus Mitgiedern der Uni sowie dem Vanguard-Ochestra, sowie Band- und Instrumentalworkshops angeboten. Im Zentrum steht der Begegnungscharakter, das Erlebnis, die anderen Bands zu hören und sich untereinander auszutauschen.

Am Abschluss des Tages steht ein Konzert mit der Temple-Bigband unter der Leitung von Terell Stafford, der im Auftrag von Jazz at Lincoln Center die Veranstaltung leitet und koordiniert. Ein gelungener Tag mit einem schönen Abschluss. Tom Engelhard, Trompete und Julius Gawlik, Tenorsaxofon gewinnen Stipendiaten-Preise als herausragende Solisten. Das Festival ist ansonsten kein Wettbewerb, im Zentrum stehen die Begegnung und der Austausch. Zum Abschluss hat Terell Stafford uns zusammen mit den Mitgliedern der Temple-Bigband ins Abbaye Restaurant eingeladen.



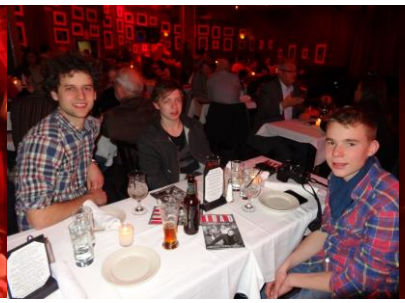
Donnerstag, 6. März 2014

Morgens Treffen in der Schule. Aufbau und Soundcheck in der Aula. Anschließend Konzert vor unseren Gastgebern, den Schülern der Christopher Dock Mennonite High-School- Chorleiter Rodney Derstine weist in seiner Begrüßung auf den Besuch des Chores im Juni in Deutschland hin. Erste Station der Reise ist am 15. Juni das Gymnasium in St. Goarshausen.

Anschließend Konzert vor 500 begeisterten Schülern. Am späten Vormittag Abfahrt nach New York City mit Zwischenstop zum Shopping in der „Mall of Prussia“, einem der größten Einkaufszentren Amerikas. Am späten Nachmittag erreichen wir das Roosevelt Hotel in der 45. Straße Ost in Höhe der 4. Aveue. Der Abend steht zur freien Verfügung.

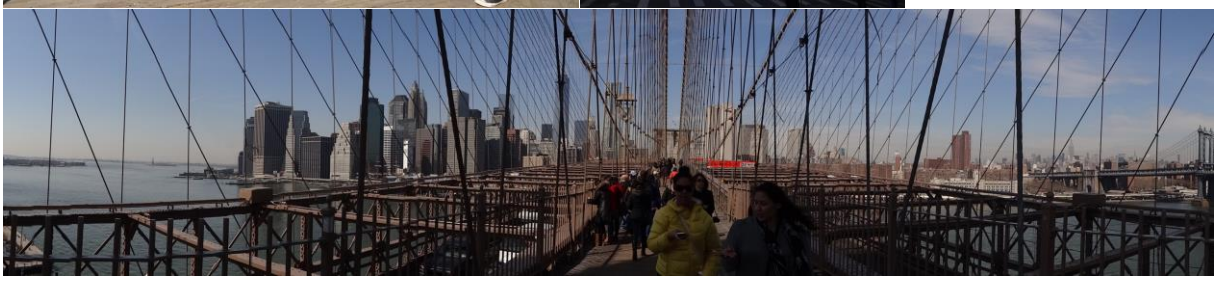
Freitag, 7. März 2014

Vormittag zur freien Verfügung. Erkundung von Midtown New York rund um den Times Square. Am Nachmittag Besuch des Birdland-Jazzclubs mit Konzert der Birdland-Bigband mit Tommy Igoe und anschließen für einige noch Billy Heart und Saxofonlegende Lee Konitz.



Samstag, 08. März 2014

Morgens mit dem Bus nach Downtown Manhattan. Besichtigung der Südspitze der Halbinsel mit dem neuen Freedom Tower.



Nachmittags Transfer zum Flughafen, Rückflug um 20:20