Reisebericht Konzertreise Phoenix Foundation Südkorea: 07. bis 20. August 2012

Abflug: Dienstag, 07.08.12

15 Uhr Treffen am Flughafen Frankfurt, Einchecken, Abflug um 19 Uhr nach Incheon/Korea. Sieben Stunden Zeitverschiebung nach vorne. Erster Schreck: Der Reisepass von Oliver Bergner, unserem Tontechniker, ist abgelaufen. Er muss Stand-By versuchen, in den nächsten Tagen nachzukommen..



Tag 1 Mittwoch, 08.08.12

Landung nach zehn-ein-halb Stunden Flug am Mittwochnachmittag. Transfer zum Eunlji Studenten-Wohnheim, dort einchecken und kurze Erholungspause. Danach um 15:30 Uhr zur Musikschule zum Proben des Konzertprogramms. Interessierte koreanische Zuhörer aus den Reihen der MusikschülerInnen.

18 Uhr Abendessen: Erstkontakt mit Koreanischem Essen: "Bulgalbi", eine Art Rindfleischsuppe am Tisch-Gasherd zubereitet mit verschiedenen Zutaten innerhalb und außerhalb des Topfes.

20 Uhr Besuch eines Konzertes des Kreisjugendorchesters Ludwigsburg im Seongnam Opera House. Das Orchester ist wie wir auf dem Weg nach Jéju und macht Station beim Seongnam Festival.

22 Uhr Umtrunk vor dem Hotel





Tag 2 Donnerstag, 09.08.2012 Ausschlafen!

12 Uhr Abfahrt zum Soundcheck auf der Open Air Bühne in Seongnam, dort von 13 Uhr bei 15 Uhr Soundcheck. Es ist subtropisch drückend heiß und schwül. Eine erste Herausforderung auf einer riesigen Bühne mit professionellster Ausstattung. Tontechniker Oliver ist inzwischen eingetroffen.

Rücktransfer zum Hotel, gemeinsames Abendessen mit gegrilltem Feuerfleisch, sehr beliebt bei den Phoenix-Mitgliedern.

20 Uhr Konzert vor begeisterten Zuschauern, zusammen mit der Korea Junior Bigband und der Korea Super Jazz Bigband.

Einladung der Phoenix-Mitglieder von seiten der Korea Junior Bigband zur Karaoke. Diese ist in Korea sehr beliebt. Ein unvergesslicher Abend.



Tag 3 Freitag, 10.08.2012

11 Uhr Abfahrt zum Flughafen "Gimpo". Mittagessen, 14 Uhr Abflug nach Jéju.

15 Uhr herzlicher Empfang mit Blumen und Fotoshooting durch die koreanische Delegation des Bürgermeisters von Jeju und durch Herrn Yoon.

Einchecken im Palace Hotel. Das Hotel liegt direkt neben dem Seaside Center, unserem ersten Auftrittsort auf Jéju. 17 Uhr Soundcheck, 20 Uhr Konzert vor 2000 begeisterten Zuschauern. Auf der Bühne saunaartige Zustände. Es ist noch einmal heißer und schwüler als in Seongnam.

Umtrunk an der Uferpromenade neben dem Seaside Center.



Tag 4 Samstag, 11.08.2012

12:30 Abfahrt zum Mittagessen: Empfang und Einladung gemeinsam mit dem Kreisjugendorchester Ludwigsburg des Oberbürgermeisters von Jéju, der extra seinen Urlaubsbeginn um einen Tag verschoben hat.



14:30 Uhr Jéju Culture and Art Center: Soundcheck. 17 Uhr Konzert. Die Band findet gut zusammen, sehr entspannt und dynamisches Konzert. Auf der Bühne werden Geschenke des Organisationskommitees überreicht. Gratulation im Backstagebereich durch den künstlerischen Leiter. Ob wir nicht einmal nach Taiwan kommen wollten..

Um 18 Uhr noch ein spontaner Sondertermin. Beim Jéju Wind Orchestra sind Saxofone ausgefallen. Die Phoenix Sax-Section springt gerne ein.

20 Uhr Abendessen: "schwarzes Schwein", der Renner bei den Phoenix-Mitgliedern.



Tag 5 Sonntag, 12.08.2012 Spielfrei: Ausflug zum Hallaberg.

9 Uhr Abfahrt, 10 Uhr Beginn der 5 Stündigen Wanderung zum Kegel des Zentralvulkans von Jéju auf 1700 Meter Höhe. 600 Höhenmeter sind zu bewältigen. 15 Phoenix-Mitglieder stellen sich der Herausforderung. Immerhin: auf 1700 Metern ist es angenehme 16 Grad kühl.

18 Uhr zurück im Hotel. Zum Abendessen eine weitere koreanische Spezialität: Heißes Feuerhuhn.



Tag 6 Montag, 13.08.2012

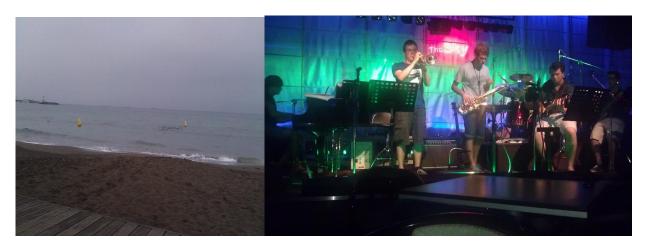
11 Uhr Abfahrt zum Sonnenaufgangsfelsen, Weltnaturerbe und seit diesem Jahr eines der neuen sieben Weltwunder. Komplett erhaltener Vulkankegel am Ostrand der Insel im Wasser gelegen.

Weiterfahrt zur in unmittelbarer Nähe gelegenen Gallery. Dort Soundcheck und Nachmittags Konzert anläßlich des Jubiläums der Gallery.



Tag 7, Dienstag, 14.08.2012

Vormittags Strandbesuch. Einsetzender Regen. Das Open-Air-Konzert, das am Nachmittag in ein einem Erholungspark geplant ist, muss deshalb leider ausfallen. Abends spontane Session im Sky-Club. Der Besitzer möchte die Combo in seiner Radiosendung auftreten lassen, leider haben wir keine Zeit. Ein paar Titel der letzen Phoenix-CD werden stattdessen genommen.



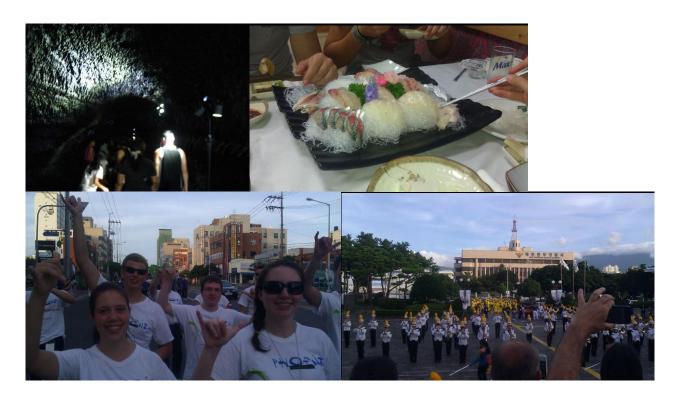
Tag 8, Mittwoch, 15.08.2012

11 Uhr Besuch der Manjanggul Lavahöhle, der Öffentlichkeit zugänglicher ein Kilometer langer Teil eines weltweit in diesen Ausmaßen einzigartigen Hohlraumsystems aus abgeflossener röhrenartig erkalteter Lava.

13 Uhr Strandbesuch mit Bad im Meer.

Am späten Nachmittag: Teilnahme zusammen mit allen Festivalbands an der Street-Parade. Ein Umzug von mehrern Kilometern vom Cultur & Art Center bis zum Seaside Center.

Dort Besuch des Wilkommens-Konzertes. Hier nimmt auch die Sax-Section der Phoenix Foundation teil. Abends Fischrestaurant für Mutige.



Tag 10, Freitag, 17.08.2012

8 Uhr Abfahrt zum Flughafen. Flug zurück nach Seoul. Lange Busstrecken sind innerhalb des Großraum Seoul zwischen Flughafen, Hotel und Studio sind zu bewältigen. Nach einchecken im Eunlji Studentenwohnheim in direktem Anschluss zum Studio. Erste Session bis zum frühen Abend.



Tag 11, Samstag 18.08.2012

Früh morgens Fahrt zum Studio. Den ganzen Tag Aufnahmen. Die Band ist konzentriert bei der Sache.

Tag 12, Sonntag, 19.08.2012

Dritter und letzer Studiotag. Innerhalb der gesetzten Zeit haben wir alle geplanten 11 Titel "im Kasten" inklusive Overdubs und Solos.

Tag 13, Montag, 20.08.2012

9 Uhr Transfer zum Flughafen Incheon. 12:30 Rückflug. 17:30 Ankunft Frankfurt Flughafen.